

Persbericht nabeschouwing KunstZondagVorden 11 september 2011

20^{ste} KunstZondagVorden: feestelijk, kleurrijk en intens.

Feestelijk, kleurrijk en intens dat zijn woorden die de 20^{ste} KunstZondagVorden van 11 september jl. het best weergeven.

De dag begon feestelijk met koffie en taart bij de overzichtstentoonstelling WIE?WAT?WAAR? met werken van de deelnemende kunstenaars in ABNAMRO. Na een hartelijk welkom door de voorzitter van St.KZV i.o. Will(emijn) Colenbrander en een woord van dank aan de medewerkers van ABNAMRO, vertelden de aanwezige kunstenaars en galeriehouders, op spontane uitnodiging van Will(emijn) Colenbrander, over hun drijfveren en werkwijzen en gaven een toelichting op de geëxposeerde werken. Zowel voor het publiek als voor de deelnemende kunstenaars een boeiende ervaring.

Rond 11.00 uur vertrokken alle KZV deelnemers en kunstenaars naar hun locaties met in hun kielzog het publiek. Ook de rest van de dag maakte het publiek grif gebruik van de overzichtstentoonstelling WIE?WAT?WAAR? en liet men zich onder het genot van koffie/thee en taart uitgebreid informeren over de kunstwerken en de mogelijkheden van de uit te stippelen kunstroute. Het publiek kwam vanuit het hele land, maar ook uit o.a. Borculo, Bathmen, Lochem, Doetinchem en Zutphen.

De bankmedewerkers gaven de dag nog een extra kleurrijk tintje door alle bezoekers aan de overzichtstentoonstelling WIE?WAT?WAAR? te verrassen met een paars rugzakje met daarin Infoblad KZV, fris water, pepermuntjes en een pen om de nodige aantekeningen te kunnen maken bij de kunstwerken. En zo was het hele KZV-publiek meteen herkenbaar in Vorden-dorp en -buitengebied!

Oude bekenden en nieuwe kunstliefhebbers werden in de ateliers en galeries welkom geheten en er ontstonden boeiende gesprekken tussen kunstenaars/galeriehouders en publiek over kunst en vormgeving. Zo werd aan een van de doelstellingen van St. KZV i.o. "het toegankelijker maken van beeldende kunst en vormgeving voor een breder/groter publiek" voldaan.

Er werd genoten van de grote diversiteit aan hedendaagse beeldende kunst en vormgeving: van abstracte en figuratieve schilderijen en tekeningen tot beelden in brons en steen, van organische en geometrische sculpturen tot fotografie en sieraden en van glaskunst en keramiek tot speelse objecten in diverse materialen.

In galerie "de Ezelstal" werd het 's middags helemaal feest toen een trouwe bezoeker spontaan achter de piano plaatsnam en een jazzy aubade bracht aan beeldend kunstenaar Gradus Verhaaf. De speelse objecten van Rietje Zuiderwijk dansten vrolijk mee!

Publiek en KZV-deelnemers kunnen terugkijken op een geslaagde dag met minder bezoekers dan voorgaande keren, maar met een intense ontmoeting tussen kunstenaars en publiek. Verheug u alvast op de volgende KunstZondagVorden van 11 december 2011, want dan viert KunstZondagVorden haar 1^e lustrum.

Zet deze datum alvast in uw agenda!